

हमारा वतन

देश का अपना अखबार
स्थापित 1965

हमारा वतन

www.hamarawatan.com

FOLLOW US:- [Facebook](#) Hamarawatan [Instagram](#) Hamarawatan65 [Twitter](#) Hamarawatan3 [YouTube](#) Hamarawatan



वर्ष- 62 अंक-10 जयपुर, सोमवार, 9 मार्च, 2026 वार्षिक शुल्क 200 रुपये (एक प्रति 4 रु.) पृष्ठ संख्या 4

सैनी समाज ने सामूहिक विवाह सम्मेलन को लेकर दिया गणेशजी को निमंत्रण

चौमू (हमारा वतन)

सैनी समाज द्वारा आयोजित सामूहिक विवाह सम्मेलन को लेकर तैयारियां विधिवत रूप से शुरू हो गई हैं। बुधवार को गणेश निमंत्रण के साथ विवाह समारोह की शुरुआत की गई। शहर के रीमास रोड स्थित सैनी समाज सभा भवन में एकत्रित हुए, जहाँ से शोभायात्रा के रूप में बस स्टैंड मार्ग होते हुए प्राचीन गढ़ स्थित गढ़ गणेश मंदिर पहुंचे। मंदिर में माली समाज विकास समिति अध्यक्ष हीरालाल सैनी के सानिध्य में विधि-विधान के साथ पूजा-अर्चना कर गणेशजी को विवाह सम्मेलन का निमंत्रण दिया गया और आयोजन की सफलता की कामना की गई।

आयोजन समिति महामंत्री मदनलाल मालेरिया व कोषाध्यक्ष एडवोकेट कुमार गौरव सैनी ने बताया कि आगामी 26 मार्च को रामनवमी के अवसर पर सामूहिक विवाह सम्मेलन आयोजित किया जाएगा। इस सम्मेलन में 28 जोड़े वैवाहिक बंधन में बंधेंगे। समिति के अनुसार सम्मेलन को भव्य और सुखवस्थित बनाने के लिए विभिन्न समितियों का गठन कर जिम्मेदारियां सौंपी गई हैं। विवाह स्थल की व्यवस्थाएं, अतिथियों के स्वागत, भोजन, सजावट और अन्य आवश्यक तैयारियों को लेकर कार्य प्रारंभ कर दिया गया है।



इस मौके पर माली समाज विकास समिति महामंत्री मदनलाल मालेरिया, वरिष्ठ उपाध्यक्ष माया सांखला, उपाध्यक्ष गणेश बैनाडिया, पूर्व अध्यक्ष मदन जादम, प्रहलाद सहाय अधोपिया, दिनेश तिगरिया, श्रीसालाल तंवर, भवन निर्माण समिति अध्यक्ष जयनारायण चंदेल, महात्मा ज्योतिराव फुले संस्थान अध्यक्ष अनिल कुमार सैनी, राष्ट्रीय उपाध्यक्ष सूरजमल ठेकेदार, कर्मचारी संस्थान ब्लॉक अध्यक्ष रामेश्वर प्रसाद सिंगोदिया, महात्मा ज्योतिराव फुले राष्ट्रीय संस्थान तहसील अध्यक्ष सुरेश कुमार तंवर, प्रदेश उपाध्यक्ष प्रभाती लाल ठेकेदार, संस्थक हनुमान सहाय सिंगोदिया, प्रदेश महामंत्री अभिषेक सैनी, सूरजमल कर्वा, पूरण मल करवा, हनुमान सहाय तंवर, भजन गायिका कोमल सैनी, नर्स ऑफिसर प्रवीण सैनी, डॉ. मानप्रकाश सैनी,

अशोक रोलावन, मदन बागड़ी, दीपक तंवर, पूर्व सरपंच कल्याण सहाय पापटवाण, कल्याण सहाय तोबाड़, पापंड बाबूलाल बिसनालिया, ओम प्रकाश सिंगोदिया महारकला, किशोर जमालपुरिया, नंदु राम सैनी, अर्जुन लाल सिंगोदिया, हिमांशु चंदेल, मोहनलाल तंवर, गोविंद नेता, मदन लाल सैनी इटावा, राजकुमार सैनी इटावा, ओमप्रकाश कालाडेर, शंकर लाल सैनी खेजरोली, प्रकाश राई, पवन सैनी, राजकुमार कांकरवाल, महेंद्र सैनी, बाबूलाल अधोपिया, कमलेश बागड़ी, कैलाश चांदेलिया, गजानंद सैनी, गुलाब रोलावन, सतीश सैनी, रामगोपाल कालाडेर, महेंद्र जमालपुरिया, ओमप्रकाश भागत, मोहनलाल सिंगोदिया, हीरालाल जादम, कैलाश सिंगोदिया सहित सैकड़ों की संख्या में समाज बंधु उपस्थित रहे।

शैक्षणिक रूप से पिछड़े वर्गों के लिए छात्रावास हेतु निःशुल्क भूमि आवंटन की विधायक यादव ने की मांग

शाहपुरा (हमारा वतन)। कांग्रेस विधायक मनीष यादव ने विधानसभा में प्रदेश के वंचित एवं शैक्षणिक रूप से पिछड़े वर्गों के लिए छात्रावास निर्माण हेतु निःशुल्क भूमि आवंटन की मांग उठाई।

विधायक यादव ने सदन में कहा कि प्रदेश में कई जाति एवं उपाजाति समूह आज भी गुणवत्तापूर्ण शिक्षा और आवश्यक शैक्षणिक सुविधाओं से वंचित हैं। आर्थिक रूप से कमजोर होने के कारण ये वर्ग शिक्षा के क्षेत्र में अपनी जनसंख्या के अनुपात में पर्याप्त प्रतिनिधित्व प्राप्त नहीं कर पाए हैं।

अनुसूचित जाति वर्ग में रैगर, बलाई, धोबी, खटीक, हरिजन, सांसी, बाबरिया, नट सहित कई जातियां तथा अनुसूचित जनजाति वर्ग में मीणा, धानका आदि और डीएनटी समुदाय की कई जातियां आज भी शैक्षणिक दृष्टि से पिछड़ेपन का सामना कर रही हैं। इसके साथ ही अन्य पिछड़ा वर्ग (OBC) में नाई, दर्जी, जोगी, नाथ, गोस्वामी, सिद्ध, कुमावत, कुम्हार, खारी, बंजारा, तेली, स्वामी, बैरागी, नायक, छिपा, कसाई, सुनार, तमोली, लुहार, रैबारी, मनियार, सपरा, मंझरी, ढाड़ी, कीर-मेहरा, कलाल, पटवा, भाट, राव, जाणा, नीलगर, दोगा सहित अनेक जातियां शिक्षा के क्षेत्र में पर्याप्त अवसरों से वंचित हैं।

विधायक ने कहा कि इन समुदायों का शैक्षणिक प्रतिनिधित्व कम है, उनकी सामाजिक संस्थाओं के साथ समन्वय स्थापित कर जयपुर सहित प्रदेश के प्रमुख शैक्षणिक केंद्रों पर विद्यार्थियों के लिए छात्रावास निर्माण हेतु निःशुल्क भूमि आवंटित की जाए। साथ ही समाज की संस्थाओं के सहयोग से इन छात्रावासों का निर्माण और संचालन सुनिश्चित किया जाए, जिससे आर्थिक रूप से कमजोर वर्गों के विद्यार्थियों को शिक्षा प्राप्त करने में सुविधा मिल सके।



सहरिया महाविद्यालय के विद्यार्थियों की इंटरनेट के लिए हुए एमओयू

जयपुर (हमारा वतन)। कालाडेर स्थित सेठ आरएल सहरिया राजकीय पीजी महाविद्यालय कालाडेर के स्नातक पांचवें सेमेस्टर के विद्यार्थियों के लिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार कोशल विकास के लिए इंटरनेट कार्यक्रम की आपूर्ति हेतु तीन संस्थानों के साथ एमओयू हस्ताक्षरित हुए।

इस अवसर पर महाविद्यालय के प्राचार्य प्रो. जय भारत सिंह ने अंगगत करवाया कि महाविद्यालय के पांचवें सेमेस्टर के पंजीकृत विद्यार्थियों के लिए इंटरनेट के विभिन्न पाठ्यक्रमों के लिए पंजाब नेशनल बैंक ग्रामीण स्वरोजगार प्रशिक्षण संस्थान, बलेखण (गोविन्दगढ़) व कृष्णम वैलफेयर फाउंडेशन मोरिजा, प्रिंस एण्ड प्रिंसेज एजुकेशन सोसाइटी चौमू एवं श्रीकृष्ण गोपाल गोशाला, धौबलाई (गोविन्दगढ़) के साथ राजस्थान विश्वविद्यालय एवं अग्रकालय कॉलेज शिक्षा राजस्थान के निदेशानुसार विभिन्न पाठ्यक्रमों के तहत इंटरनेट प्रदान करने के लिए एमओयू पर हस्ताक्षर हुए।

ग्रामवासियों ने सड़क स्वीकृति पर पूर्व विधायक रामलाल शर्मा का जताया आभार

चौमू (हमारा वतन)

शहर के सुभाष सर्किल स्थित कार्यालय पर भाजपा प्रदेश मुख्य प्रवक्ता एवं पूर्व विधायक रामलाल शर्मा का ग्रामवासियों द्वारा सड़क स्वीकृति पर माला एवं साफा पहनाकर स्वागत एवं अभिनन्दन किया।

गौरतलब है कि राजस्थान वित्त एवं विनियोग विधेयक 2026 पर सदन में चर्चा के दौरान मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा द्वारा विधानसभा क्षेत्र चौमू में सड़कों के निर्माण कार्य हेतु 15 करोड़ की राशि स्वीकृत की है। नांगल गोविंद, आष्टी कला, किसानपुरा, चिनौई, आलीसर, जयवंतपुरा और डोला का बास में सड़क स्वीकृति पर ग्रामीणों ने कार्यालय पर पूर्व विधायक रामलाल शर्मा का आभार व्यक्त किया।

इस अवसर पर गरीबी का बास सड़क से स्कूल तक, रेनवाल रोड से यूपीएस स्कूल तक, कुमावतो की ढाणी से सीतारामपुरा वाया बनिवावली ढाणी, विमलपुरा से रूडजी की ढाणी, गौदा का बास से किसानपुरा सड़क वाया कुमावतो की ढाणी, शिव मंदिर से आष्टी तक, ब्याड़ी रीमास



सड़क से रीको तक (नांगल गोविंद) सड़क स्वीकृत की गई है। पूर्व विधायक रामलाल शर्मा ने मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा और उप मुख्यमंत्री दिया कुमार का आभार व्यक्त किया और ग्रामवासियों का स्वागत समान के लिए आभार जताया।

इस अवसर पर मंडल अध्यक्ष लालचंद यादव, पंचायत समिति उप प्रधान प्रतिनिधि जयप्रकाश चौधरी, पूर्व सरपंच नाथराम जाट, मगन सिंह, रामगोपाल मीणा, महेंद्र योगेश्वर महामंत्री रिशपाल कुमावत, सरपंच सुल्तान बुनकर, एकता कंवर, पंचायत

समिति सदस्य महेश बुनकर, ओम प्रकाश धामणी, नेमीचंद शर्मा, भागचंद शर्मा, जगदीश यादव, पोखरमल निठारवाल, रतन लाल, लालचंद, कालूराम निठारवाल, सतपाल मीणा, बनवारी लाम्बा, बनवारी गढ़वाल, भोलूराम लौरा, हरलाल लौरा, रामकरण गढ़वाल, सावरमल स्वामी, बोदूराम मीणा, भागीरथ बुनकर, सौभाग राठौड़, विनोद सेन, हडमल, महेंद्र जाट, मगन सिंह, रामगोपाल मीणा, महेंद्र योगेश्वर महामंत्री रिशपाल कुमावत, सरपंच सुल्तान बुनकर, एकता कंवर, पंचायत

'आनंद एक एहसास- सीजन 8' संगीत संध्या 15 मार्च को

जयपुर (हमारा वतन)। गुलाबी नगर जयपुर की सामाजिक और सांस्कृतिक समिति जयपुर कल्चर सोसायटी द्वारा लगातार प्रतिभाओं को मंच प्रदान करने के लिए कार्यक्रम आयोजित किए जाते हैं। इसी कड़ी में

15 मार्च 2026 को 'आनंद एक एहसास-सीजन 8' संगीत संध्या का आयोजन किया जाएगा।

जयपुर कल्चरल सोसायटी की अध्यक्ष और कार्यक्रम आयोजक कंचन आनंद ने बताया कि समिति के



संस्थापक स्वर्गीय डॉक्टर आनंद के जंगवार की स्मृति में यह संगीत संध्या आयोजित की जा रही है। यह संगीत संध्या पवन डांगी और उनकी टीम द्वारा लाइव बैंड पर आयोजित होगी। कार्यक्रम जयपुर स्थित विद्याभ्रम

स्कूल के महाराणा प्रताप ऑडिटोरियम में शाम 5:30 बजे से रात्रि 9:30 बजे तक आयोजित की जाएगी। संगीत प्रेमियों के लिए प्रवेश निःशुल्क है। सभी सिंगर्स जबरदस्त रिहर्सल कर रहे हैं।

गौरव गाथा- गुहाला

चहुँओर खड़ी अरावली की, ऊँची अटल कतार। शौर्य-सिंचित श्रेखावाटी का, जग में यश अपार। धरती के गर्भ में पलते, संपदा के भंडार। गृह-निर्माण की शक्ति यहाँ की, करती जग उद्धार। कांटली की कल-कल धारा, विस्तृत निर्मल पाट। नदी किनारे लहलहाते, खेत-खलिहानों के ठाट। काटली नदी बजरी का यश, गुँजे सीकर-झुंझुनूँ में अपार। मजबूत नींवों में बसता, इसका दृढ़ आधार। पीपल खेजड़ी मीना खड़े हैं, प्रहरी बन घनघोर। छाया में उनकी पथिक पाता, शीतल सुखद ठौर। गली-गली में मँडिर सजते, गुँजे मंगल गान। घंटा-घड़ियालों की ध्वनि से, पावन होता धाम। राजा के प्राचीन गढ़ से, गौरव की पहचान। वीरों की गाथाएँ गाली, इसकी पावन शान। सीकर - दिल्ली पथ से, इसका दृढ़ जुड़ाव। प्रगति-पथ पर बढ़ता रहता, जीवन का बहाव। राजस्थान की पावन धरती, सीकर जिला महान। नामकाथाना तहसील में, गुँजे गौरव गान। गुहाला गाँव सुशोभित करता, माटी का सम्मान। भार्द्वाजे की भावना से, बसता हर इंसान। अरावली की अडिग अचलता, कांटली का विस्तार। धरती यह श्रेखावाटी की, भारत का श्रृंगार। जिसने इसकी धूल चूम ली, उसका ऊँचा मान। गुहाला गाँव की गौरव गाथा, बढ़ाए हिन्दुस्तान का मान।



महेन्द्र सिंह कठारिया, नैमकाथाना

मीणा जनजाति की एकमात्र और अनूठी प्रतिभा- बादल झरवाल

हिन्दी फिल्म 'ताबीज दी पावर' के जरिये बॉलीवुड में ली एंट्री → स्वाभिमान दा ऑक्सिजन फिल्म को लेकर चर्चा में

जयपुर (हमारा वतन)। मीणा जनजाति की अनेक प्रतिभाओं को आपने आईएसएस,आईपीएस,आरएसएस आदि लोक सेवकों के रूप में खूब देखा होगा। सांसद व विधायकों के रूप में भी देखा है तो मंत्रियों के रूप में भी। लेकिन बॉलीवुड इंडस्ट्री में जहाँ किसी भी प्रकार का कोई भी आरक्षण नहीं है। वहाँ यदि कठोर से कठोर कम्पाटिशन में मीणा जनजाति की किसी प्रतिभा ने अपनी मेहनत, लगन, जुनून और निरंतरता के दम पर एक लेखक,अभिनेता, गीतकार व निर्देशक के रूप में अपनी विशिष्ट पहचान बनाई है तो जो है, बाबू लाल मीना उर्फ बादल झरवाल।

जी हँ। ग्राम उदावाला हाल तहसील मनोहरपुर जिला जयपुर में स्वर्गीय पान्च राम मीना के सबसे बड़े पुत्र के रूप में जन्म लेने वाली इस प्रतिभा ने स्टेट बैंक ऑफ़ बीकानेर एण्ड जयपुर से अपने कैरियर की शुरुआत की और अधिकारी वर्ग में रहते हुए वर्ष 2007 - 08 से हिन्दी फिल्म ताबीज दी पावर के जरिये बॉलीवुड इंडस्ट्री में एंट्री ली। इस फिल्म की कहानी, स्क्रीन प्ले, संवाद व गीत लिखते हुए इसमें मुख्य अभिनेता के रूप शानदार अभिनय किया। इसमें निर्देशन भी इन्होंने ही किया था। लेकिन सहायक के रूप में राकेश काकरिया को रखा और उनकी का नाम निर्देशक के रूप में दिया। वो फिल्म लाजवाब रही थी। यह भारतीय सिनेमा इतिहास की वो पहली हिन्दी फिल्म थी जिसमें मीणा समूह को किसी फिल्म किरदार के रूप में दिखाया गया था। यह हिन्दी फिल्म वर्ष 2008 में सिनेमाघरों में रिलीज हुई



थी। पुलिस एसपी आजाद सिंह मीणा की दमदार भूमिका को बादल झरवाल ने ही निभाया था। उसके बाद उसके सेकेण्ड पार्ट ताबीज दी ताज 2021 में आया था। जिसमें कहानी, स्क्रीन प्ले, संवाद व गीत लिखते हुए बादल झरवाल ने मुख्य अभिनेता की डबल रोल वाली भूमिकाएँ भी निभाईं, तो फिल्म का निर्देशन भी खुद ने ही किया था। यह फिल्म भी बहुत कामयाब रही। उसके बाद मीणा जनजाति के गौरवशाली इतिहास पर इन्होंने हिन्दी फिल्म स्वाभिमान दा ऑक्सिजन बनाई है। जिसकी कहानी, स्क्रीन प्ले, संवाद व गीत बादल झरवाल ने ही लिखे हैं। मुख्य अभिनेता के रूप में इस फिल्म में इन्होंने चार अलग-अलग बेहतरीन भूमिकाएँ निभाते हुए इस

फिल्म का भी निर्देशन स्वयं ने ही किया है। इस फिल्म की कहानी का सेकेण्ड पार्ट भी इन्होंने ही बनाया है। उक्त दोनों संदर्भित फिल्मों को 17 अप्रैल 2026 से दिसम्बर 2026 के मध्य रिलीज किया जा रहा है। राष्ट्रपति की पूर्वानुमति मिलते ही स्वाभिमान दा ऑक्सिजन का विशेष प्रीमियर शो आयोजित किया जाएगा। इसके अलावा बादल झरवाल अपने निजी जीवन पर आधारित हिन्दी फिल्म कर्मवीर भी बना रहे हैं। इस फिल्म में न्यायालयों से लिए गये वास्तविक रिकार्ड पर आधारित ऐसी सच्चाई दिखाई जा रही है, जो अपने आप में एक अलग ही लेवल की फिल्म होगी। इस लिहाज से मीणा जनजाति की यह विशिष्ट प्रतिभा अन्य सभी प्रतिभाओं से एकदम अलग है। ऐसे फील्ड में सफलता हासिल कर रही है। जहाँ ना तो उसे कोई आरक्षण मिल रहा है और ना उसका वहाँ कोई गैड फायर है। अपनी इन्हीं खुबियों के चलते बादल झरवाल वर्ष 2021 में गॉल्डन बुक ऑफ़ वर्ल्ड रिकार्ड्स धारी लेखक, अभिनेता, गीतकार, स्क्रीन प्ले राइटर् और संवाद लेखक होते हुए फिल्म निर्देशक भी बना हुआ है। अपने इस रिकार्ड को हिन्दी फिल्म कर्मवीर से यही बादल झरवाल तोड़ने जा रहे हैं। आम लोगों तक यह जानकारी इसलिए नहीं है। कारण कि बादल झरवाल, कामायनी के पीछे दौड़ता है , कामयाब लोगों के पीछे नहीं। उम्मीद है मीणा जनजाति के लोगों के लिए यह प्रतिभा सम्माननीय और गौरवशाली है।

शिक्षक ने पत्नी का जन्मदिन विद्यार्थियों को स्टेशनरी वितरित करके मनाया

उदयपुर (हमारा वतन)। उदयपुर जिले के सायरा ब्लॉक के राजकीय उच्च प्राथमिक विद्यालय मग्या के शिक्षक आचार्य नरेन्द्र शास्त्री ने अपनी पत्नी ज्योति यादव का जन्मदिन विद्यार्थियों को स्टेशनरी वितरित करके मनाया। इस दौरान 60 से अधिक विद्यार्थियों को स्टेशनरी (काँपी, पेन, पेंसिल, रबर, कटर) भेंट किए गए।

इस अवसर पर भंवरलाल घोषरा ने बताया कि भीतिक्वद के इस युग में इस तरह की पहल और प्रयास अनुकरणीय है। एक शिक्षक को संवेदनशील होना चाहिए तथा अपने विद्यालय के हर बच्चे के इकोनॉमी प्रोब्लम की जानकारी लेनी चाहिए। ज्ञातव्य है 4 वर्ष के कार्यकाल में



आचार्य नरेन्द्र शास्त्री 10 बार से अधिक शास्त्री, करणसिंह दखवत, भंवरलाल घोषरा, सुनिल कुमारी, अनाराम हिमाद सहित शिक्षक व विद्यार्थी मौजूद रहे।

श्री नहर के गणेशजी मंदिर में फागोत्सव की धूम

जयपुर (हमारा वतन)। ब्रह्मपुरी मार्डेट रोड स्थित अति प्राचीन दाहिनी सूंड दक्षिणमुखी श्रीनहर के गणेशजी मंदिर में फागोत्सव मनाया गया। मंदिर युवाचार्य पं. मानव शर्मा ने बताया कि यह उत्सव मंदिर महंत पं. जय शर्मा के सान्निध्य में प्रातः गणपति की पूजा-अर्चना करके रंगबिरंगी फागुणिया पौशाक पहनाकर प्रारंभ हुआ। इस अवसर पर मंदिर में रंगबिरंगे परिधानों एवं टप-चंग पिचकारी, रंग-बिरंगी गुलाल से फागुणिया झांकी सजाई गई। दोपहर 2 बजे से सायं 6 बजे तक गुलाबों संपरा व साथी कलाकार, सुरेश पांचवाल, नृत्य गुरु राजेंद्र राव व उनके शिष्य, गोपाल सिंह राठौड़ एवं भवई नृत्यांगना आचुकी सागर के भवई तथा मीनाश्री डांसर व श्याम जी झांकी वालों



की झांकियों तथा परवीन मिर्जा, उग्रसेन तंवर के कार्यक्रम हुए तथा आरती के पश्चात राष्ट्रीय अंतरराष्ट्रीय कथक कलाकारों के नृत्य के कार्यक्रम हुए। इसमें प्रमुख रूप से नृत्य गुरु शांति सांखला व शिष्य, संगीता सिंघल व शिष्य, शिवी जोशी, मौनिका अग्रवाल, नत्नीनी, रोहित मदन महाराज, जयराज जबड़ा व शिष्यगण, परमेश्वर कथक, सांवरमल कथक, दिलशाद के कार्यक्रम हुए मंच संचालन राजेश आचार्य व आरडी अग्रवाल ने किया। वहीं राजस्थानी फिल्म अभिनेता उग्रसेन तंवर और मीनाश्री सेन ने प्रसिद्ध हास्य नृत्य तंबाकूड़ी पर भक्त जनों की जमकर तालियाँ बटोरीं।

आप सभी देशवासियों को हमारा वतन समाचार पत्र की ओर से महिला दिवस की हार्दिक शुभकामनाएँ!

शहर में गाँव

आदमी का प्रेम लौटे, अपनापन, लगाव लौटे मुमकिन हो कि शहर में अब गाँव लौटे पीपल का पेड़ लौटे, कुआँ लौटे तहजीब लौटे कि नमस्ते, दुआ लौटे संजीदा पोखरा और चकनाली उसकी नीचे नीम के आदमियों से घिरा अलाव लौटे मुमकिन हो कि शहर में अब गाँव लौटे जानुन का पेड़ और शिवाला लौटे अपने के साथ बैठ के निवाला लौटे घर की संजीदाही लौटे रिश्तों में पुत्रैनी ठहराव लौटे मुमकिन हो कि शहर में अब गाँव लौटे श्वीर लौटे, पूजा लौटे और बख्शुर लौटे थे खेल - खेल में लकड़ी की शमशीर लौटे जो बस गए अरसे से शहर में उनके भी गाँव की तरफ पाँव लौटे मुमकिन हो कि शहर में अब गाँव लौटे चमक सड़क, शोहरत और इमारत की पैसे के बल बड़ा बनने के चाहत की इन इच्छाओं पर थोड़ा अंकुश लगे फिर आदमी के अंदर का भाव लौटे मुमकिन हो कि शहर में अब गाँव लौटे



सिद्धार्थ गौरवपुरी

Khadi For Nation

Khadi For Fashion

जॉक्स

- रेलवे आरआरसी WR, पद ऑप्टिस, पद संख्या 5349, अंतिम तिथि 23 मार्च 2026
- एप्स नॉर्सेट, पद नर्सिंग ऑफिसर, पद संख्या 3000, अंतिम तिथि 16 मार्च 2026
- इंडियन आर्मी, पद ऑफिस वीर, पद संख्या अघोषित, अंतिम तिथि 1 अप्रैल 2026
- डीएसएसएसबी, पद विभिन्न, पद संख्या 911, अंतिम तिथि 25 मार्च 2026
- यूपीएससी, पद अडिस्ट्रेट कमांडेंट, पद संख्या 349, अंतिम तिथि 12 मार्च 2026
- आईडीबीआई बैंक पद जूनियर अडिस्ट्रेट व अडिस्ट्रेट मैनेजर पद संख्या 1300, अंतिम तिथि 19 मार्च 2026
- डीएसएसएसबी, पद विभिन्न पोस्ट, पद संख्या 219, अंतिम तिथि 28 मार्च 2026
- यूपीएसएससी, पद फार्मासिस्ट, पद संख्या 560, अंतिम तिथि 29 मार्च 2026

मेनोपॉज शुरू होने के साथ बढ़ सकता है हेयर फॉल

मेनोपॉज महिलाओं के जीवन में बहुत सारे बदलाव लेकर आता है। यह आपके मानसिक और शारीरिक स्वास्थ्य को प्रभावित कर सकता है। जिसमें स्किन और बालों पर नजर आने वाले साइड इफेक्ट्स भी शामिल हैं। हम जानते हैं कि उम्र बढ़ने के साथ लगभग हर किसी के कुछ तो बाल झड़ते ही हैं। मेनोपॉज के कारण महिलाओं को कई तरह की स्वास्थ्य समस्याओं से सामना करना पड़ता है। उनमें से एक है बालों का झड़ना। इसके कारण बाल बहुत पतले हो जाते हैं। हम यह जानते हैं कि एस्ट्रोजन बालों के विकास और घनत्व को बढ़ाता है। तो क्या इस फेज में एस्ट्रोजन हार्मोन का प्रभावित होना कारण है? क्या यह सही है कि बालों में होने वाला कोई भी बदलाव एस्ट्रोजन में गिरावट के कारण होता है या उम्र बढ़ने की प्रक्रिया के कारण है।



रजोनिवृत्ति के दौरान क्यों गिरने लगते हैं बाल? यदि आप शॉवर या बाथटब की नाली में अधिक बाल जमा हुआ देखती हैं, तो आप अकेली नहीं हैं। मेनोपॉज फेज में यह आम समस्या है। एस्ट्रोजन बालों के डेवलपमेंट फेज, स्कल और फॉलिकल हेल्थ के लिए जरूरी है। यह बालों को चिकना और चमकदार रखने वाले प्राकृतिक आयल को प्रभावित करता है। जब रजोनिवृत्ति के दौरान एस्ट्रोजन का स्तर कम हो जाता है, तो बाल झड़ सकते हैं। ये पतले हो सकते हैं, डेंसिटी खो सकते हैं। यहां तक कि टेक्सचर भी बदल सकते हैं और झड़ हो सकते हैं।

बालों के रोम छोटे हो जाते हैं-हार्वर्ड हेल्थ के

एक अध्ययन में पाया गया कि भाग लेने वाली 200 में से 200 महिलाओं में रजोनिवृत्ति के दौरान बाल झड़ने की समस्या थी। कम एस्ट्रोजन का स्तर बालों के विकास चक्र को भी प्रभावित कर सकता है। यह बालों के दोबारा उगने के चरण में भी देरी कर सकता है। जैसे-जैसे उम्र बढ़ती है, बालों के रोम भी छोटे होते जाते हैं। इसलिए उनसे निकलने वाले बाल पतले होते हैं, जिससे समग्र रूप से डेंसिटी में कमी आती है।

एस्ट्रोजन का बढ़ जाता है स्तर -जैसे-जैसे एस्ट्रोजन का स्तर कम होता जाता है, एस्ट्रोजन, जिसे एक पुरुष हार्मोन माना जाता है, बालों के रोमों में अधिक सक्रिय हो जाता है। कुछ खास दवा से एस्ट्रोजन का स्तर कम होता है और बालों को दोबारा उगने में मदद मिलती है। जैसे रजोनिवृत्ति के दौरान लवचा शुष्क हो जाती है, वैसे ही स्कैल्प और बाल भी शुष्क हो जाते हैं। एस्ट्रोजन का स्तर कम होने का

मतलब है कि कम सीबम का उत्पादन होना। सीबम स्किन को त्वचा को चिकनाई देता है। इसके कारण झड़ रिक्त और परतदार खोपड़ी है। यह स्कैल्प पर सीबम कम है, तो बालों में प्रवेश करने की क्षमता भी कम हो जाएगी। इसलिए बाल रूखे, बेजान और अधिक टूटने वाले हो जाते हैं।

हेयर फॉलिकल में बदलाव -हार्मोन में बदलाव के कारण बालों की बनावट बदल जाती है। जैसे-जैसे बाल अधिक सफेद होते जाते हैं, बाल अधिक रूखे हो जाते हैं। कुछ स्थानों पर ये अचानक कर्ली भी हो जाते हैं। हार्मोन हेयर फॉलिकल के आकार को प्रभावित कर सकते हैं। सीधे बाल पैदा करने वाले गोल-आकार के रोमों से एप शेप रोमों में बदल सकते हैं, जो घुंघुराले बाल पैदा करते हैं।

लो सीबम लेवल- सीबम बालों के पीएच को स्वस्थ अम्लीय श्रेणी में बनाए रखने में मदद करता है। अम्लता बालों की क्यूटिकल कोशिकाओं को एक-दूसरे से सटी हुई रखती है। मेनोपॉज में लो सीबम लेवल होता है। इससे बाल खुदबुदा और चिपचिपा हो जाता है। लो सीबम लेवल पीएच संतुलन को बदल देता है, इसलिए यह कम अम्लीय होता है। इससे क्यूटिकल सेल ऊपर उठने लगती हैं और अलग होने लगती हैं। इससे बाल बेजान और खुदबुदा दिखने लगते हैं। हल्के से मध्यम बालों के झड़ने के लिए लवचा विशेषज्ञ अक्सर मिनीमिज्डिल दवा लेने की सलाह देते हैं। यह एक ओवर-द-काउंटर दवा है, जो बालों के विकास को बढ़ावा देती है। यह स्किन कैप्सर के इतिहास वाले लोगों के लिए भी सुरक्षित है।

बॉलीवुड चटकारा



'धुरंधर' स्टार आयशा खान बोलीमेरा रेप करने की कोशिश की थी, स्पॉट बॉय गंदे वॉइस नोट्स भेजता था

आयशा खान ने ग्लैमर की दुनिया के उस कड़वे सच पर बात की, जिसे अक्सर पर्दे के पीछे ही रखा जाता है। उन्होंने बताया कि एक महिला सेलिब्रिटी होने के नाते उन्हें किस हद तक ऑनलाइन शोपिंग, रेप की धमकियां और यहां तक कि असल जिंदगी में यौन हिंसा की कोशिशों का सामना करना पड़ता है।

'धुरंधर' फेम एक्ट्रेस आयशा खान ने ऑनलाइन ट्रोलींग और अपने साथ हुए डरावने अनुभवों पर खुलकर बात की। आयशा ने कहा कि उन्हें हर वक्त हर चीज के लिए ट्रोली किया जाता है। आयशा बोलीं, जब बताया कि धुरंधर के गाने शरारत की शूटिंग के दौरान पीपियरुथ थे तो ट्रोली किया गया। मैं चाहे नॉर्मल टॉप पहनूं या स्कर्ट, लोगों को हर चीज से दिक्कत है। मुझे कुछ भी पोस्ट करने से पहले सौ बार सोचना पड़ता है। यह बहुत दुखद है कि मुझे दूसरों की गंदी सोच की वजह से अपनी पसंद पर लगाम लगानी पड़ती है।

रेप की धमकियां-जब आयशा से पूछा गया कि क्या उन्हें रेप की धमकियां मिलती हैं? तब उन्होंने मोजो स्टोरी को दिए इंटरव्यू में कहा, 'हां, हर रोज। मैं अभी अपना फोन खोलकर आपको दिखा सकती हूँ। दुख की बात तो ये है कि अब रेप की धमकियां देना नॉर्मल हो गया है। लोग इस पर बात करते हैं, सवाल पूछते हैं, लेकिन पर कुछ होता नहीं है।' **क्यों लगता है डर?** आयशा बोलीं, मुझे तो ये सोच सोचकर डर लगता है कि ये धमकियां देने वाले, ये ट्रोली करने वाले कोई रिवाट नहीं हैं, बल्कि हमारे आसपास रहने वाले इंसान हैं। अगर उनके पास ताकत होती तो वे असल सिर्फ धमकी नहीं देते, वैसे ही करते जैसा वो लिख रहे हैं। **हुई थी रेप की कोशिश-**आयशा ने बताया कि उनकी जिंदगी में एक वक्त ऐसा भी आया था जब उनका रेप करने की कोशिश की गई थी। उस घटना का जिक्र करते हुए आयशा इमोशनल हो गईं और बोलीं, 'कभी-कभी ये ऑनलाइन कमेंट्स उन पुराने जख्मों को फिर से कुद देते हैं जिन्हें मैं भूलना चाहती हूँ। मुझे डर लगता है कि अगर मैं इतनी फेमस न होती तो शायद ऐसी घटना मेरे साथ देवारा हो सकती थी।'

सेट पर हुई थी डरावनी घटना-आयशा ने बताया कि एक बार वो एक फ्लिम की शूटिंग कर रही थीं। उनके साथ उनके पिता भी थे।



ईशा गुप्ता लौटी भारत, डिटेल में बताया कि अबू धाबी के एयरपोर्ट और होटल में क्या हुआ था

एक्ट्रेस ईशा गुप्ता भारत लौट आई हैं। वह मिडिल ईस्ट में बढ़ते झगड़ों के बीच अबू धाबी में फंस गई थीं। वापस आने के बाद उन्होंने सोशल मीडिया पर पोस्ट शेयर किया है और बताया कि वहां उन्होंने क्या देखा और क्या सुना। आइए आपको बताते हैं कि अबू धाबी में वो कैसे फंसीं और भारत कैसे वापस आईं।

एयरपोर्ट पर क्या हुआ? ईशा ने लिखा, '28 फरवरी के दिन मैं अबू धाबी के एयरपोर्ट पर थी। दोपहर के 1 बजे रहे थे और एयरपोर्ट बंद हो गया था। किसी को कुछ समझ नहीं आ रहा था। बस चौरा और अफरा-तफरी मची हुई थी। फिर मिसाइल हमले की खबरें आने लगीं और किसी को नहीं पता था कि अगले मिनट हमारे साथ क्या होगा। अजनबी एक-दूसरे को दिलासा दे रहे थे, सभी अपने परिवार को फोन कर रहे थे।

लोगों ने क्या बताया? ईशा ने आगे लिखा, 'मैंने चेक-इन नहीं किया था इसलिए मैं वापस होटल चली गई थी। उस रात एयरपोर्ट से होटल आए लोगों ने हमें बताया कि एयरपोर्ट पर सभी पैसंजर्स को खाने के लिए जितना हो सके कैश दिया गया। फिर उन्हें अपने सामान के वापस आने का इंतजार करना पड़ा। कुछ घंटों के बाद पैसंजर्स को लाइन में लायाया उन्हें उनका सामान और अबू धाबी के होटलों में रहने की जगह दी। इतना ही नहीं, अलग-अलग होटलों में जाने के लिए बसें भी तैयार कीं। ईशा बोलीं, 'मैंने होटल मैनेजमेंट को देखा, वे कल रात वाले ही कपड़ों में थे, अभी भी काम कर रहे थे, एक्टिव थे और हर चीज का ध्यान रख रहे थे।

सपना चौधरी के ऊपर 35 केसेस, बोलीं- 26 टेबल थे और हर टेबल पर हथियार पड़े थे, ऐसा लग रहा था...

सपना चौधरी ने रिप्लिटो शो द 50 में रिवील किया कि उनके खिलाफ तकरीबन 35 केस दर्ज हैं। इतना ही नहीं, भारत में ऐसी कई जगह हैं जहां उन्हें परफॉर्म करने से बैन कर दिया है। सपना ने कहा, 'साल 2018 के बाद मेरे करियर में बड़ा बदलाव आया था। ये बदलाव बिग बॉस के बाद आया। बिग बॉस से पहले इवेंट्स में चीजें अस्त-व्यस्त होती थीं। भगदड़ होती थी, कुर्सियां फेंकी जाती थीं, झगड़े होते थे। यही कारण है कि मेरे ऊपर 35 केस हैं। मैं बापट, बरोड, मेरठ तरफ बैन हूँ। मेरे नाम से शो की परमिशन नहीं मिलती है इन जगहों पर।'

'दर रात फोन आया'-सपना ने अपने शुरुआती दिनों के स्ट्राल को याद करते हुए कहा, 'घर पर पैसे नहीं थे। मैं और मेरी मां प्रार्थना कर रहे थे कि किसी भी करके कोई शो ऑफर हो जाए। अचानक, दर रात, मेरा फोन बजा। उन्होंने पूछा कि क्या मैं उनके लिए शो करूंगी? मैंने तुरंत हां कह दिया। पूछा भी नहीं कि किस तरह का शो है? कहाँ हो रहा है? मुझे क्या करना है? शाम हुई, हम वैन्यू पर पहुंचे। जैसे ही हम अंदर गए, हमने देखा, सामने 25-26 टेबल लगी हुई हैं और हर टेबल पर खुल्ला हथियार रखे हुए हैं। **आगे क्या हुआ?** सपना ने आगे बताया, ऐसा लग रहा था जैसे वे अभी-अभी जेल से छूटे हैं और जसन मना रहे हैं। पहले, मैंने एक सोलो गाना गाया और फिर मैंने एक ड्युट गाना शुरू किया। जब मैं सोलो परफॉर्म कर रही थी तो उनमें से एक आदमी बार-बार मेरे पास आता रहा, मेरे कान में कुछ फुफसुसाता रहा और फिर चला गया। मेरी मां ने मुझसे पूछा कि वह क्या कह रहा है।



हमारा वतन

खबरों, विज्ञापन एवं सदस्यता के लिए सम्पर्क करें।

Email- hamarawatan65@gmail.com

9214996258
7014468512क्या खाकर लिखे कोई, बरगश्ता जमाना है,
कांटों पै भी चलना है, दामन भी बचाना है।

सम्पादकीय.....

कहीं आक्रामक न हो जाएं ईरान

अमेरिका और इजरायल ने साझा हवाई हमले करके ईरान की उस धार्मिक सत्ता-व्यवस्था को पूरी तरह से खत्म कर दिया, जो दशकों से चली आ रही थी। 'ऑपरेशन एफिक फ्यूरी' नामक इस कार्रवाई में 37 वर्षों तक ईरान के सर्वोच्च नेता रहे अयातुल्ला अली खामेनेई अपने अनेक शीर्ष सैन्य कमांडरों के साथ मारे गए। यह ईरान में मात्र नेतृत्व का परिवर्तन नहीं है, बल्कि सन् 1979 से कायम भू-राजनीतिक व्यवस्था का हिंसक रूप से खत्म होना भी है। खामेनेई ने कभी अपने उत्तराधिकारी का नाम सार्वजनिक तौर पर नहीं लिया। यह जान-बूझकर लिया गया फैसला था, लेकिन इसने ईरान के मौजूदा परिदृश्य में एक सांविधानिक संकट पैदा कर दिया है। हालांकि, वहाँ की 88 सदस्यीय 'असेंबली ऑफ एक्सपर्ट', यानी विशेषज्ञ सभा के पास अगले सर्वोच्च नेता को चुनने की सांविधानिक ताकत है, लेकिन अंतरिम नेतृत्व अब तीन सदस्यीय परिषद के हाथों में है, जिसमें सुधारवादी राष्ट्रपति मसूद पेजेशकियान, कट्टरपंथी न्यायपालिका के प्रमुख गुलाम हुसैन मोहसेनी-एजेई और गार्जियन कौंसिल के अयातुल्ला अल्लिजा अरामी शामिल हैं। दिवंगत सर्वोच्च नेता खामेनेई के 56 वर्षीय दूसरे बेटे अयातुल्ला मोजतबा खामेनेई को उनका दावेदार माना जा रहा है। हालांकि, वंशवाद से जुड़ी चिंताएं उनकी उम्मीदवारी को जटिल बना सकती हैं, जिससे आंतरिक सत्ता-संघर्ष छिड़ सकता है। ऐसा लग रहा है कि यह देश एक धार्मिक तंत्र से सैन्य नेतृत्व वाली 'शासन व्यवस्था' में बदलने जा रहा है। इस्लामिक रिवालयुशनरी गार्ड कौंसिल (आईआरजीसी) सत्ता व्यवस्था सीधे अपने हाथों में ले सकती है, क्योंकि वह ईरानी अर्थव्यवस्था के लगभग 60 फीसदी हिस्से को नियंत्रित करती है। अगर ऐसा हुआ, तो ईरान अधिक आक्रामक, कम कूटनीतिक कुशल और कहीं ज्यादा खतरनाक बन सकता है। अमेरिकी सैन्य अभियान संकेत है कि उसकी रणनीति बदल चुकी है।



राम गोपाल सैनी

वृक्ष मित्र सम्मान से सम्मानित हुए डॉ. एस के फगोड़िया

सीकर (हमारा वतन)। कमलादेवी जनसेवा संस्थान सीकर के संस्थापक अध्यक्ष डॉ. एस के फगोड़िया को वृक्ष मित्र सम्मान से सम्मानित किया गया। डॉ. फगोड़िया को सांख्य लक्ष्मणगढ़ के सेवानिवृत्त प्रधानाचार्य एवं ऑक्सिजन जन आन्दोलन के संयोजक वृक्षमित्र पर्यावरण प्रेमी श्रवण कुमार जाखड़ द्वारा उनके निज आवास पर शाल, मोमेटो एवं पौधा भेंट कर वृक्ष मित्र सम्मान से सम्मानित किया गया।



डॉ. एस के फगोड़िया को उनके द्वारा पर्यावरण संरक्षण में किए जा रहे नवाचार हेतु वृक्ष मित्र सम्मान से सम्मानित किया गया। सेवानिवृत्त प्राचार्य श्रवण कुमार जाखड़ द्वारा अपने आवास पर स्वयं के खर्च से नर्सरी बनाई गई है जिसमें पौधों की बहुत सारी किस्में वे स्वयं तैयार करते हैं एवं उनके द्वारा अब तक तीन लाख से अधिक पौधों का निःशुल्क वितरण एवं पौधारोपण किया जा चुका है।

इस अवसर पर डॉ. एस के फगोड़िया ने आभार व्यक्त करते हुए बताया कि गुरुजी श्रवण कुमार जाखड़ द्वारा पर्यावरण संरक्षण हेतु किया गया कार्य आज की युवा पीढ़ी के लिए एक प्रेरणादायक कार्य है जिससे युवाओं को प्रेरणा लेनी चाहिए।

अति आवश्यक सूचना

पाठकों व विज्ञापनदाताओं से निवेदन है कि जिनका सालाना सदस्यता शुल्क व विज्ञापनों का भुगतान नहीं हो पाया है वे अपना शुल्क 'हमारा वतन' के नाम से खाता संख्या 610790588819 एस्बीआई (IFSC Code- SBIN0004227) में या 9214996258 पर फोन-पे, पेटीएम, गुगल-पे पर जमा करवाकर सूचित करें।

- सम्पादक

पुनीत प्रतिष्ठा में :-

इंस्पायर अवॉर्ड योजना में सिंगोद खुर्द के चार विद्यार्थियों का चयन

जयपुर (हमारा वतन)। भारत सरकार के विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विभाग (DST) द्वारा संचालित इंस्पायर अवॉर्ड-मानक योजना के तहत महाना गांधी राजकीय विद्यालय (अंग्रेजी माध्यम) सिंगोद खुर्द के चार विद्यार्थियों का चयन हुआ है। चयनित विद्यार्थियों में मनीष कुमार बुनकर, विक्रम नाथक, कृष्णा सैनी और निशा शाहिल हैं।

विद्यार्थियों के चयन से विद्यालय परिवार और क्षेत्र में खुशी का माहौल है। प्रभारी अध्यापक दीपक वर्मा के मार्गदर्शन में विद्यार्थियों ने अपने नवाचारी विचार प्रस्तुत कर यह उपलब्धि हासिल की है। विद्यालय के संस्थापक चन्द्रशेखर बाकोलिया ने बताया कि विद्यालय के छात्र-छात्राएँ सामाजिक समस्याओं के समाधान के लिए नए-नए वैज्ञानिक आईडिया तैयार



कर रहे हैं और विज्ञान के क्षेत्र में विशेष रुचि दिखा रहे हैं।

उन्होंने बताया कि इंस्पायर अवॉर्ड योजना के तहत चयनित प्रत्येक विद्यार्थी को अपने नवाचारी मॉडल विकसित करने के लिए 10-10 हजार रुपए की प्रोत्साहन राशि दी जाएगी, जो सीधे उनके बैंक खातों में

जमा होगी। इस राशि से विद्यार्थी अपने प्रोजेक्ट को विकसित कर सकेंगे। विद्यालय परिवार ने चयनित विद्यार्थियों को बधाई देते हुए उनके उज्वल भविष्य की कामना की और कहा कि विज्ञान के प्रति विद्यार्थियों का यह उत्साह भविष्य में नए वैज्ञानिक तैयार करने में सहायक सिद्ध होगा।

समर्पण संस्था का 16 वाँ विशाल रक्तदान शिविर 15 मार्च को

जयपुर (हमारा वतन)। मानवता व परोपकार के लिए समर्पित समर्पण संस्था द्वारा 16वाँ विशाल रक्तदान शिविर रविवार, 15 मार्च 2026 को प्रातः 9:30 बजे से दोपहर 2 बजे तक मल्टी परपज हॉल, रावत पब्लिक स्कूल, सेक्टर-17, हल्दीघाटी मार्ग, मेवाड़ अपार्टमेंट के सामने, प्रताप नगर, सांगानेर में लगाया जाएगा। संस्था द्वारा शिविर में रक्त एकत्रित करने के लिए सवाई मानसिंह चिकित्सालय ब्लड बैंक, राजकीय जयपुरिया हॉस्पिटल ब्लड बैंक तथा स्वास्थ्य कल्याण ब्लड बैंक की चिकित्सक टीमों को आमन्त्रित किया गया है। समर्पण संस्थागत 16 वर्षों से निरंतर मानव कल्याण, शिक्षा सहायता, रक्तदान, नेत्रदान, देहदान जागरूकता एवं समाज सेवा के क्षेत्र में सक्रिय है। संस्था द्वारा अब तक 15 रक्तदान शिविरों में 1455 यूनिट से अधिक रक्त



एकत्र किया जा चुका है। संस्था के प्रयासों से हजारों जरूरतमंद मरीजों को जीवनदान मिला है तथा समाज में रक्तदान की भावना को मजबूत किया गया है।

समर्पण संस्था के संस्थापक अध्यक्ष आर्किटेक्ट डॉ. दैलत राम माल्या ने सभी जयपुरवासियों, युवाओं, छात्रों, कर्मचारियों, व्यवसायियों एवं समाजसेवियों से अपील की है कि वे इस नेक कार्य में भाग लेकर रक्तदान करें और किसी एक जीवन को बचाने में सहयोग प्रदान करें। रक्तदान एक

ऐसा कार्य है जो बिना किसी खर्च के किसी की जान बचा सकता है।

रक्तदान करने वाले प्रत्येक स्वयंसेवक को प्रशंसा पत्र प्रदान किया जाएगा, जो उनकी इस नेक कार्य के लिए सम्मान का प्रतीक होगा। तैयारियों के लिए आयोजित बैठक में वरिष्ठ उपाध्यक्ष व सेवानिवृत्त आईआरएस सी. एन. वर्मा, सचिव कमल नयन खण्डेलवाल, उपाध्यक्ष हिरालाल बैरवा, जी.के. शर्मा, मोहन मेहरा, राम स्वल्प महार सहित अनेक सदस्य उपस्थित रहे।

Mohan Lal Jitarwal
Jaisingh Jitarwal

मोनिका प्रिन्टर्स

WE DESIGN, PRINT & PROMOTE...YOU! थाना मोड़, चौमूँ

फ्लैक्स/विनायल ऑफसेट प्रिंटिंग पोस्टर/पर्यटन विल-बुक लॉन्गरेड
शादी कार्ड सवामणी कार्ड स्क्रीन प्रिंटिंग विजिटिंग कार्ड आई-कार्ड

हमारे यहाँ प्रिंटिंग से सम्बन्धित सभी कार्य उचित रेट पर किये जाते हैं

तथा चुनाव से सम्बन्धित सामग्री उचित रेट पर तैयार की जाती है।

एक बार सेवा का मोका अवश्य दें

Contact Us: 9785850646, 8946910073, 7610022192

monikaprinters68@gmail.com